

# forte

**EERO AARNIO OCH  
ELBILAR 26**

**BESÖK PÅ ETT GRÖNT  
KONTOR 16**

**VEM ÄR  
PER LANGER 22**

*Elfordon är starka  
alternativ när  
växthusgasutsläpp från  
trafiken ska minskas. 8*

**ADJÖ**  
*till avgasröret!*



Eero Aarnios första bollstol som han tillverkade själv på 1960-talet fungerar som ett galleri för teckningar.

# Ohämmad design

Om Eero Aarnio skulle utveckla en bil skulle slutresultat med stor sannolikhet se helt annorlunda ut än dagens bilar. Bilen skulle drivas med el som produceras av solkraft.

Text AULI PACKALÉN Foto TOMI PARKKONEN

**D**en finske designlegenden Eero Aarnio berättar att han redan som barn undrade varför bilar ser ut som de gör.

- Jag frågade mina föräldrar varför inte bilarna kan se ut som djur. Det är säkert därför jag fortfarande designar djur, säger den 77-årige Eero Aarnio och skrattar.

Han behövde inte lång betänketid när han fick frågan om han ville ställa upp som domare för teckningstävlingen "Framtidens elbil" som Fortum arrangerade i Finland. Tävlningen var avsedd för alla barn och alla andra med barnasinne.

Bland tävlingsbidragen finns en bil som ser ut som en moröt, en bil som drivs med el från ålar och en bil som ser ut som en mask. Det finns bilar som använder solenergi, en bil med speciella fack för legobitar och en med

glassmaskin. Många teckningar har inspirerats av barnböckerna *Sixten & Blixten*.

- Barnens naturliga skapande kommer bäst fram i deras egna teckningar. Barn tecknar helt utan hämningar, säger Eero Aarnio.

**ÅLAR OCH TRUMENERGI.** För en domare är det alltid en stor utmaning att bedöma barns teckningar. Det skickades över 1 500 teckningar till tävlingen som arrangerades på sommaren. De minsta tävlingsdeltagarna var så små att de inte hade lärt sig att skriva sitt namn.

Huvuddomaren Eero Aarnio börjar sitt arbete genom att först välja bort teckningar som inte tydligt illustrerar en elbil. Antalet teckningar minskar efter varje bedömningsrunda. Till slut finns endast tio teckningar kvar. Eero Aarnio anser att dessa tio teckningar har en tydlig idé. Bilens kraftkälla kan till exempel vara blixtar, positiv energi, solen, ålar eller energi från en trumma. Sedan är han tyst länge.

- Det här är en omöjlig uppgift, suckar han. Barnen har gjort mycket spännande teckningar.

Efter en lång betänketid och med ordentliga motiveringar lottas de tre vinnarna ut. Priset som vinnarna får är en helg på en nöjespark med sina familjer nästa sommar.

**EERO AARNIOS BIL.** Eero Aarnio har berättat att även han har drömt om att få designa en elbil och de viktigaste detaljerna är redan klara.

- Självklart måste människan vara utgångspunkten i planeringen. Därför är ergonomin den viktigaste egenskapen. Du måste kunna sitta bekvämt i bilen, sikten ska vara bra och bilen måste vara säker. Män-

niskan består men bilen ska ändra sin form, sammanfattar Eero Aarnio.

För det andra måste bilen vara snygg. Designen på dagens småbilar gillar han inte.

- Jag har lust att skapa en bil som har dörar som rullar upp till taket. Då skulle de inte vara i vägen som på dagens bilar. Bilen skulle vara ljus och den skulle gärna kunna byta färg efter årstiden. Till exempel skulle en svart bil ta tillvara värme på vintern och en vit bil skulle minska värmen inne i bilen på sommaren, säger Eero Aarnio.

Hans elbil skulle vara en citybil med plats för två personer. Den skulle drivas med el och den skulle till exempel passa bra för arbetsresor. Bilen skulle ha två kompakta och utbytbara batterier. En av dem skulle laddas hemma med hjälp av solceller på taket medan man skulle kunna köra cirka 20 mil med det andra batteriet.

Eero Aarnio har följt utvecklingen av batteritekniken och är medveten om att det är batterierna som är det största problemet när det gäller att utveckla elbilar.

- När batteriet blir tillräckligt lätt och kompakt är det enkelt för en designer att planera själva bilen, säger Eero Aarnio.

---

## Eero Aarnio

---

- 77-årig finsk designer
  - En designer inom modern möbeldesign
  - Hans mest kända verk är Bollstolen
-

# gn



” BARNEN HAR  
GJORT MYCKET  
SPÄNNANDE  
TECKNINGAR.